

Matriz curricular

A construção da matriz curricular foi realizada, em um primeiro momento, visando às seguintes características básicas:

- I - adequação ao nível de desenvolvimento aluno;
- II – adequação aos objetivos propostos;
- III - significação;
- IV - validade;
- V - utilidade;
- VI - possibilidade de relação;
- VII - flexibilidade;
- VIII – interesse

Não se deve esquecer, também, que os componentes curriculares estão articulados às áreas de pesquisa e atuação de cada proponente. Note-se que todos os componentes curriculares concatenam os dois eixos-chave do curso: **linguagens híbridas e educação**. Para finalização do curso, são necessários 24 créditos (360 horas) cumpridos pelo discente. Para melhor compreensão da organização dos componentes curriculares do curso, há três tabelas com a distribuição dos créditos (a primeira cobre os componentes de caráter obrigatório; a segunda e a terceira apresentam dois ciclos de componentes optativos, de forma que o discente deverá optar por apenas um em cada ciclo, referente à linha de pesquisa em que esteja atuando juntamente ao TCC).

Além da matriz de Especialização, estão previstos eventos anuais em que serão realizados Seminários de Pesquisa (nos quais, os alunos apresentarão suas propostas de pesquisa, bem como terão contato com palestrantes do campus e de outras instituições. Portanto, por terem caráter anual, o estudante, ao longo do curso, participará de, pelo menos, dois Seminários de Pesquisa), entendidos como espaços para o diálogo e a discussão das propostas de pesquisa, e em que, também, outras atividades poderão ser realizadas por meio de processos dialéticos, instrumentações tecnológicas aplicadas, práticas de docência, oficinas, entre outras. Para oferecimento de componente optativo, o número mínimo de matriculados é de 01 aluno. Por fim, visando ao cumprimento da Resolução IFPR n. 09/2014, os



INSTITUTO FEDERAL

Paraná

Campus Palmas



Ministério da Educação

componentes curriculares responsáveis pela formação didático-pedagógica (cujos docentes responsáveis são licenciados) cumprem as 80 horas mínimas requeridas, uma vez que todos os componentes assumem o perfil exigido.

Componente curricular obrigatório (10 componentes curriculares)	Carga horária total (h)/Créditos
1. Teorias pós estruturalistas sobre os hibridismos da linguagem (Prof. Dr. Jacob - linha 1)	30 horas/2 créditos
2. Literatura e artes visuais: práticas de leitura na sala de aula (Prof Dr. Sânderson – linha 2)	30 horas/2 créditos
3. Tecnologias e novas formas de ensino (Prof. Ma. Daiane – linha 3)	30 horas/2 créditos
4. Literatura, imprensa e vida social (Profa. Dra. Aline e Prof. Dr. Jaison – linha 4)	30 horas/2 créditos
5. Metodologia do Trabalho Científico (Profa. Esp. Suzete)	30 horas/2 créditos
6. Oficinas de Linguística Aplicada (Profa. Dra. Kátia – linha 1)	30 horas/2 créditos
7. Epistemologia da educação (Prof. Ms. Roberto – linha 1)	30 horas/2 créditos
8. Literatura, ensino e formação de leitor (linha 1)	30 horas/2 créditos
9. Arte contemporânea: relações interlinguagens e educação (Prof. Ms. Douglas - linha 2)	30 horas/2 créditos
10. Discursos teológicos, político-midiáticos e a Pedagogia do oprimido (Prof. Dr. Filipe – linha 4)	30 horas/2 créditos

INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ | Palmas

Avenida Bento Munhoz da Rocha Neto, s/nº. PRT 280, Trevo da Codapar. CEP: 85.555-000 Palmas-PR

Fone: (046) 3262-1274



INSTITUTO FEDERAL

Paraná

Campus Palmas



Ministério da Educação

11. Teoria social contemporânea: educação e sociedade em Theodor Adorno e Hannah Arendt (Prof. Ms. Silvano – linha 4)	30 horas/2 créditos
12. Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (Prof. Esp. Suzete)	30 horas/2 créditos

Bloco 1 de optativas (11º. Componente curricular) – Escolha baseada no direcionamento a ser dado ao TCC	Carga horária
Linha 1. Universidade-escola: Espaços Híbridos para formação de professores (Prof. Ms. Roberto e Prof. Ms. Luciano)	30 horas/2 créditos
Linha 2. Literatura, cinema e educação (Profa. Dra. Aline e Prof. Dr. Jaison)	30 horas/2 créditos
Linha 3. Linguagem e educação: práticas mediadas pela tecnologia (Profa. Ma. Daiane)	30 horas/2 créditos
Linha 4. O romance e o romance contemporâneo de expressões lusofônicas: diálogos artísticos e interculturais (Prof. Dr. Sânderson)	30 horas/2 créditos

Bloco 2 de optativas (12º. Componente curricular) – Escolha baseada no direcionamento a ser	Carga horária
--	----------------------

INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ | Palmas

Avenida Bento Munhoz da Rocha Neto, s/nº. PRT 280, Trevo da Codapar. CEP: 85.555-000 Palmas-PR

Fone: (046) 3262-1274



dado ao TCC	
Linha 1. Formação inicial ou continuada: contribuições para a formação de leitores	30 horas/2 créditos
Linha 2. Crítica e processos de legitimação nas poéticas modernas e contemporâneas (Prof. Ms. Douglas)	30 horas/2 créditos
Linha 3. Linguagens e novas mídias (Profa. Dra. Magda)	30 horas/2 créditos
Linha 4. A construção discursiva e a abordagem das diferenças no espaço escolar (Prof. Dr. Jacob)	30 horas/2 créditos

Ementa/descrição do curso

O curso “Linguagens Híbridas e Educação” é proposto dentro do contexto de expansão dos Institutos Federais nas regiões mais interiores do Brasil. Nesse sentido, estes buscam oferecer educação de qualidade, aliada à pesquisa, em regiões que não compõem as capitais do país. Sendo assim, uma descentralização das áreas de pesquisa e extensão pode, paulatinamente, florescer.

Partindo dessa perspectiva apresentada, vislumbramos algumas novas possibilidades para os egressos, especialmente, dos cursos de Letras, Pedagogia e Artes que almejam conquistar espaço e condições de uma Pós-graduação *Lato sensu*. O colegiado de Letras em parceria com docentes de outros colegiados decidiu, então, elaborar este projeto a partir de alguns eixos de interesse: dar mais visibilidade ao *campus* e aos colegiados envolvidos; oferecer a possibilidade de estudo aos egressos dos cursos que formam o público-alvo de nossa proposta; criar a oportunidade de os discentes aprofundarem seus estudos iniciados na graduação e obterem resultados concretos em sua atividade enquanto profissionais da Educação; desenvolver a cultura da pós-graduação no Campus Palmas, com vistas à criação de outros cursos, inclusive em nível de Mestrado e Doutorado; aliar as pesquisas dos docentes dos colegiados

envolvidos com o componentes curriculares a serem ofertadas.

O potencial de inovação da proposta da Especialização “Linguagens Híbridas e Educação” poderá, tendo em vista os objetivos acima arrolados, ser observada no desenvolvimento do ensino, pesquisa e extensão dos docentes do campus Palmas, mas, acima de tudo, no impacto social que, a médio e longo prazo, será causado. Uma vez em contato com o aprofundamento teórico oferecido pelo curso concatenado às práticas docentes, o aluno do curso terá condições de transferir para o espaço em que atua profissionalmente não só conteúdo renovado, mas, também, condições de repensar problemas típicos da educação contemporânea e que são totalmente alicerçados pela linguagem.

Vale ressaltar que o hibridismo de linguagens corresponde a um estado de arte inovador, uma vez que se relaciona, diretamente, às condições de produção dos sujeitos que vivem o contemporâneo, por meio do contato com as múltiplas formas de mídia, por exemplo. Dessa maneira, o visual integra-se ao verbal, ao fônico, ao sonoro; além disso, as maneiras de se analisar tal fenômeno, também, vão se tornando atravessadas por perspectivas que se alimentam mutuamente na reestruturação do conhecimento, da percepção dos valores e da atuação na realidade. Por isso, o histórico, o social, o ideológico, o artístico, o estético, o pedagógico, enfim, mais que nunca, vão sendo integrados em novas possibilidades de análise das realidades à disposição dos sujeitos. Estes, por sua vez, enquanto educandos e educadores, pelo processo de minimização da alienação quanto a sua constituição discursiva, podem assumir, defender e construir novos posicionamentos em sua realidade regional e local. Portanto, aí, estão permeadas as ações de pesquisa e extensão: pelo redimensionamento do que é linguagem, das suas diversas formas de expressão, de como podem ser lidas e produzidas, os sujeitos adentram a uma nova relação com o simbólico e o imaginário de suas ações e valores.

Sendo assim, partindo de concepções contemporâneas a respeito da linguagem, percebemos uma pluralização da mesma, uma vez que uma transversalidade caracteriza a produção e recepção de discursos na contemporaneidade. Um espaço privilegiado para sentir os efeitos disso é o

escolar, já que, nele, as diferenças convivem e proporcionam, constantemente, que as representações das realidades sejam redefinidas. Logo, o cinema, a imprensa, o conhecimento, as diferenças sociais, as tecnologias, as artes, enfim, bordeiam tanto a atividade docente quanto o sujeito que vai à escola buscando algo que lhe falta e, também, dar voz à sua história e condição. Dessa forma, propomos o hibridismo entre as linguagens como maneira de incitar o ensino como forma de pensar sobre ele no contexto do contemporâneo.